

For Trio Medieval

# Ave Regina Caelorum

Andrew Smith

**Sostenuto, poco rubato**  $\text{♩} = 76$

Soprano I *mf*  
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

Soprano II *mf*  
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

Alto *mf*  
A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, A - ve, Do - mi - na, An - ge - lo - rum;

<sup>3</sup> *mp*  
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - ta:

*mp*  
Sal - ve, ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - - ta:

*mp*  
ra - dix, sal - ve, por - ta, Ex qua mun - do lux est or - - ta:

**più mosso**

<sup>6</sup> *f*  
Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

*f*  
Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

*f*  
Gau - de, Vir - go glo - ri - o - sa, Su - per om - nes spe - ci - o - sa,

Ave Regina Caelorum

8 *ff*

Va - le, o val - de de - co - - - - ra,

*ff*

Va - le, o val - de de - co - ra,

*ff*

Va - le, o val - de de - co - - - - ra,

**meno mosso**

9 *mp* *p*

Et pro no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.

*mp* *p*

no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.

*mp* *p*

no - bis Chris - tum ex - o - ra, Chris - tum ex - o - ra.